

CAT AURA

PEINTURE À L'HUILE

Dossier artiste

CHRISTEL CATANI · TOULON

LE PARCOURS

Une peintre autodidacte, entre figuration et abstraction

Depuis une dizaine d'années je me consacre à la peinture avec la passion de ceux qui apprennent, en explorant, en expérimentant, en se laissant guider par l'instinct.



Autodidacte, j'ai construit mon univers artistique au fil du temps, portée par le désir de traduire en couleurs, en gestes et en matière ce que les mots ne savent pas toujours exprimer.

Mon travail est volontairement varié et j'aime laisser l'inspiration ouvrir ses propres chemins. Je me tourne souvent vers l'art abstrait où la liberté est totale et où chaque composition devient un territoire intérieur à découvrir. Les textures, les contrastes et les harmonies chromatiques y occupent une place essentielle.

Une autre source d'inspiration récurrente dans mon œuvre est la féminité, les silhouettes, les attitudes, les regards. J'aime révéler à travers mes peintures la force, la douceur et le mystère des femmes, qu'elles soient réelles, imaginaires ou symboliques. Je réalise également des œuvres sur commande. Il m'arrive ainsi de reproduire des sujets très précis, comme des animaux marins, d'après photographie, en y apportant ma propre sensibilité, mon style et mon énergie.

Matière, couleur, composition

Ma démarche artistique s'inscrit dans une recherche autour de la matière, de la couleur et de la composition.

Mon travail oscille entre construction et spontanéité. Les lignes et les formes structurent la composition, tandis que les superpositions, les textures et les accidents de matière apportent mouvement et liberté.

Cette recherche se déploie aussi bien dans mes œuvres abstraites que figuratives. Dans mes peintures de femmes la figure devient un moyen d'exprimer une présence, une attitude et une émotion. Dans l'abstraction je me libère de la représentation pour laisser davantage parler la matière, la couleur et les formes.

Je cherche ainsi à créer des espaces sensibles entre paysage intérieur et territoire imaginaire qui laissent au spectateur la liberté de ressentir et d'interpréter.

Entre figuration et abstraction, ma peinture est avant tout une expérience sensible où la matière et la couleur deviennent un langage.

Matière

Abstractions : superpositions, textures, accidents de matière.

Figures

Des femmes, des attitudes, des regards. Aplats francs et présences fortes.

Végétal

Feuilles, fleurs, pétales isolés ; la couleur porte le sujet.

Marine

Bleus profonds et silhouettes sous-marines.

SÉLECTION D'ŒUVRES

Quatre séries, huit toiles



Abysses

Série Matière · Huile sur toile · 97 × 130 cm · 2026



Theobroma

Série Matière · Huile sur toile · 97 × 130 cm · 2023



Marlène

Série Figures · Huile sur toile · 100 × 100 cm · 2023



L'Andalouse

Série Figures · Huile sur toile · 60 × 73 cm · 2019



Délice printanier

Série Végétal · Huile sur toile · 100 × 73 cm · 2026



Poppies

Série Végétal · Huile sur toile · 61 × 50 cm · 2026



Little Manta

Série Marine · Huile sur toile · 49 × 65 cm · 2024



Crevette Arlequin

Série Marine · Huile sur toile · 54 × 73 cm · 2020

Expositions et contact

2026	« Terres de Provence » — thème imposé Galerie Rancilio, Saint-Mandrier-sur-Mer · 3 — 19 avril 2026
2025	« Thème libre » Galerie Rancilio, Saint-Mandrier-sur-Mer · 21 novembre — 7 décembre 2025

Trente-six toiles à l'huile, signées CAT et accompagnées d'un certificat d'authenticité. Fiches techniques, visuels haute définition et liste de prix sur demande. Œuvres sur commande possibles.

Christel Catani — Cat Aura

06 18 12 77 41

contact@art-cat.fr

cat-aura.fr

Toulon (Var)